

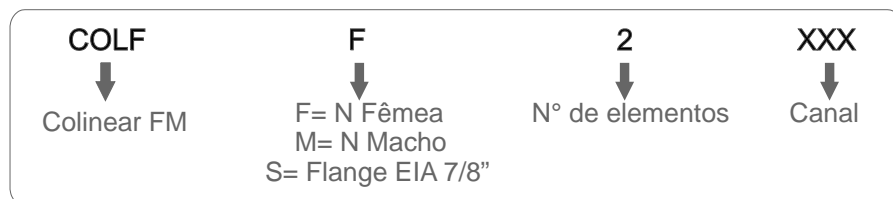


# Antena Dipolo Vertical FM Banda Larga

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Faixa de frequência .....	87,9 - 108,1 Mhz
Largura de banda .....	20 Mhz
Impedância de entrada .....	50 Ohms
Polarização .....	Vertical
Potência máxima de entrada .....	250 Watts
Ganho por elemento .....	3,65 dBi (1,5 dBd)
Ganho 2 Níveis .....	6,65 dBi (4,5 dBd)
Relação F/C .....	> 4,3 dB
VSWR .....	< 1.19:1
Área exposta por elemento .....	0,13 m <sup>2</sup>
Carga ao vento por elemento .....	12,46 Kgf
Peso por elemento .....	2,5 Kg
Dimensões por elemento (C x A) .....	580mm x 1550mm
Resistência a vento .....	150 Km/h
Proteção elétrica .....	Por intermédio da própria estrutura da antena
Material .....	Aluminio
Especificações complementares .....	Com proteção anti-corrosiva

## MODELO

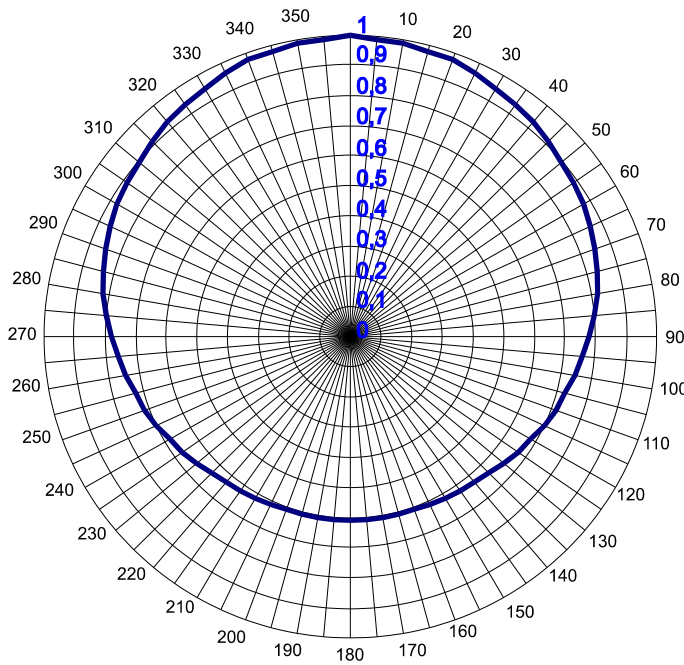


\* C= Comprimento A= Altura

\* Pesos e dimensões são variáveis de acordo com o ganho e frequência de operação solicitada pelo cliente

\* As informações contidas neste documento sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Diagrama de Azimute



Graus	E/E <sub>max</sub>	(dB)	(%)
0°	1	0	100,00%
5°	0,99	-0,09	97,95%
10°	0,99	-0,1	97,72%
15°	0,98	-0,18	95,94%
20°	0,98	-0,19	95,72%
25°	0,96	-0,31	93,11%
30°	0,95	-0,45	90,16%
35°	0,94	-0,54	88,31%
40°	0,93	-0,63	86,50%
45°	0,92	-0,77	83,75%
50°	0,9	-0,92	80,91%
55°	0,88	-1,01	79,25%
60°	0,88	-1,11	77,45%
65°	0,86	-1,26	74,82%
70°	0,85	-1,41	72,28%
75°	0,83	-1,57	69,68%
80°	0,82	-1,72	67,30%
85°	0,8	-1,94	63,97%

Graus	E/E <sub>max</sub>	(dB)	(%)
90°	0,78	-2,16	60,81%
95°	0,76	-2,38	57,81%
100°	0,74	-2,56	55,46%
105°	0,73	-2,79	52,60%
110°	0,72	-2,91	51,17%
115°	0,7	-3,1	48,98%
120°	0,68	-3,35	46,24%
125°	0,67	-3,48	44,87%
130°	0,65	-3,68	42,85%
135°	0,64	-3,88	40,93%
140°	0,63	-4,01	39,72%
145°	0,63	-4,08	39,08%
150°	0,62	-4,15	38,46%
155°	0,62	-4,22	37,84%
160°	0,61	-4,29	37,24%
165°	0,61	-4,29	37,24%
170°	0,61	-4,29	37,24%
175°	0,61	-4,29	37,24%

Graus	E/E <sub>max</sub>	(dB)	(%)
180°	0,61	-4,29	37,24%
185°	0,61	-4,29	37,24%
190°	0,61	-4,29	37,24%
195°	0,61	-4,29	37,24%
200°	0,61	-4,29	37,24%
205°	0,62	-4,22	37,84%
210°	0,62	-4,15	38,46%
215°	0,63	-4,08	39,08%
220°	0,63	-4,01	39,72%
225°	0,64	-3,88	40,93%
230°	0,65	-3,68	42,85%
235°	0,67	-3,48	44,87%
240°	0,68	-3,35	46,24%
245°	0,7	-3,1	48,98%
250°	0,72	-2,91	51,17%
255°	0,73	-2,79	52,60%
260°	0,74	-2,56	55,46%
265°	0,76	-2,38	57,81%

Graus	E/E <sub>max</sub>	(dB)	(%)
270°	0,78	-2,16	60,81%
275°	0,8	-1,94	63,97%
280°	0,82	-1,72	67,30%
285°	0,83	-1,57	69,66%
290°	0,85	-1,41	72,28%
295°	0,86	-1,26	74,82%
300°	0,88	-1,11	77,45%
305°	0,89	-1,01	79,25%
310°	0,9	-0,92	80,91%
315°	0,92	-0,77	83,75%
320°	0,93	-0,63	86,50%
325°	0,94	-0,54	88,31%
330°	0,95	-0,45	90,16%
335°	0,96	-0,31	93,11%
340°	0,98	-0,19	95,72%
345°	0,98	-0,18	95,94%
350°	0,99	-0,1	97,72%
355°	0,99	-0,09	97,95%

Diagrama de Elevação para 2 elementos

